

REPÚBLICA

ARGENTINA

Universidad Nacional de Quilmes

Secretaría de Posgrado

Por cuanto

Jhon Mario Gómez ~ *E.E. 94098316*
Colombia
nacido en

el **9 de Octubre de 2023** los estudios correspondientes a la

Maestría en Comunicación Digital Audiovisual

De conformidad con las normas legales vigentes se le confiere el presente título de

Magister en Comunicación Digital Audiovisual

Resolución Ministerial N° 4240/17 Quilmes, 25 de octubre de 2023

Mg. Nancy Diaz Lerafona



Mg. Alfredo Alfonso

Rector
Universidad Nacional de Quilmes

Código **Serie A N° 0003749**

I	C
---	---

.....
Firma y sello

**Secretaría de Políticas
Universitarias**

Gómez Gómez, Jhon Mario
DNI 94098316
UNQ - RM 4240/17

Diploma



Ministerio de Educación
Argentina

Lic. Silvia Díaz
Directora de Títulos

Universidad Nacional de Quilmes



000001510285



Universidad
Nacional
de Quilmes

Reg. A-MCDA Folio 002/24

Certificado Original

CERTIFICADO ANALÍTICO

Quienes suscriben certifican que **JHON MARIO GÓMEZ GÓMEZ, CC 94.098.316**, con nacimiento en Colombia, acreditando el Título de Profesional en Diseño Gráfico, en Colombia, ha aprobado las actividades que a continuación se detallan, con inclusión de los insuficientes en caso que los hubiere; cumpliendo todos los requisitos de la carrera **Maestría en Comunicación Digital Audiovisual** que se dicta en la Secretaría de Posgrado para obtener el título de: **MAGÍSTER EN COMUNICACIÓN DIGITAL AUDIOVISUAL.-**

ACTIVIDAD	CALIFICACIÓN	FECHA	DURACIÓN
Teorías de la Comunicación Audiovisual	9 (Nueve)	09/12/2019	40.00 Hs.
Ficción televisiva	10 (Diez)	19/12/2019	40.00 Hs.
Historia del audiovisual	10 (Diez)	20/12/2019	40.00 Hs.
Taller de tesis I	9 (Nueve)	11/02/2020	40.00 Hs.
Pantallas y narrativas digitales	8 (Ocho)	22/02/2020	40.00 Hs.
Documental social y político	10 (Diez)	26/02/2020	40.00 Hs.
Taller de prácticas en contenidos digitales	10 (Diez)	14/09/2020	36.00 Hs.
Prácticas en guión y diseño audiovisual	10 (Diez)	17/09/2020	40.00 Hs.
Taller de tesis II	9 (Nueve)	01/12/2020	40.00 Hs.
S.A.: Comunicación Audiovisual en la perspectiva de DDHH	9 (Nueve)	15/12/2020	36.00 Hs.
Perspectiva de género en el cine latinoamericano	7 (Siete)	03/03/2021	36.00 Hs.
Taller de escritura académica y desarrollo de proyecto de TIF	10 (Diez)	16/03/2021	36.00 Hs.
Géneros cinematográficos y prácticas audiovisuales	10 (Diez)	08/04/2021	36.00 Hs.
Crítica y análisis del arte y la tecnología	9 (Nueve)	29/07/2021	36.00 Hs.
Análisis crítico de la producción documental desarrollada por el Estado colombiano dentro del marco de la Ley de víctimas 1488 de 2011; como espacio de memoria y reparación simbólica para las víctimas del conflicto armado insurgente. Caso de estudio: Trujillo: una tragedia que no cesa	Sobresaliente - 10 (Diez)	09/10/2023	ACTA N° 04 - AÑO 2023
APLAZOS			
PROMEDIO	9.29		

OBSERVACIONES: La Universidad Nacional de Quilmes certifica que **JHON MARIO GÓMEZ GÓMEZ, CC 94.098.316**, egresó el día 9 de Octubre de 2023 con el título de **Magíster en Comunicación Digital Audiovisual**, de acuerdo a la Resolución Ministerial N° 4240/17 Resolución Coneau N°:447/16.-

La Universidad Nacional de Quilmes extiende esta constancia, a pedido de la persona interesada y al solo efecto de ser presentada ante quien corresponda, en la ciudad de Bernal, Buenos Aires, el día 24 de Abril de 2024.-

Mg. Nancy Díaz Larrañaga
Secretaría de Posgrado
UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES



Mg. Alfredo Alfonso
Rector
Universidad Nacional de Quilmes

Secretaría de Políticas
Universitarias

Gómez Gómez, Jhon Mario

DNI 94098316

UNQ - RM 4240/17

Analítico



Ministerio de Educación
Argentina



000001510285


Lic. Silvia Dias
Directora de Títulos
Universidad Nacional de Quilmes